## COMPETITIVE BIDDING JUDGMENT

## ANSWERS TO PROBLEMS

| $\begin{aligned} & \text { SLIDE } 5 \\ & 1 \vee X ? \end{aligned}$ | 1. <br> 2. <br> 3. <br> 4. <br> 5. <br> 6. | Model hand for a redouble（1a optional alternative） <br> Redouble followed by $2 \vee$（1ヵ optional alternative） <br> Raise to 3v（defensive） <br> Raise to $2 \downarrow$（better than 1a） <br> 2NT（constructive raise in hearts） <br> 3 （if you have agreed to play this as NF） |
| :---: | :---: | :---: |
| SLIDE 7 | 7 | Pass（forcing） |
| 1v X XX 2a | 8 | Double（penalty） |
| ？ | 9. | 2》（weak and lacking defensive tricks） |
|  | 10. | 2 （promises 5 in both suits） |
|  | 11. | 4 |
|  | 12. | Pass（forcing） |
| SLIDE 8 | 13. | Raise to 2 a |
| 181\＆P？ | 14. | Redouble（shows extra strength） |
|  | 15. | Bid 3a（defensive raise） |
|  | 16. | Bid 2NT（constructive raise） |
|  | 17. | Bid 2V（natural，weak one suiter） |
|  | 18. | Pass（avoid rebidding a 5 card suit） |
| SLIDE 10 | 19. | Model for a negative double |
| 1＊14？ | 20. | 2NT（natural and not forcing） |
|  | 21. | Pass（too weak for a 2 level response） |
|  | 22. | Pass（expecting opener to re－open with a double） |
|  | 23. | 24．（constructive raise in diamonds） |
|  | 24. | Bid 3ヶ（defensive raise） |
| SLIDE 11 | 25. | Model for a negative double |
| 1ヵ 2＊？ | 26. | Bid 3＊（light on HCP but better than pass or X） |
|  | 27. | Bid 3＊（constructive raise in spades） |
|  | 28. | Bid 4＾（Defensive raise） |
|  | 29. | Bid 4＊（splinter） |
|  | 30. | Pass（expecting opener to re－open with a double） |
| SLIDE 13 | 31. | Double（competitive，showing extra HCP） |
| 1＊P 14 2＊ | 32. | Bid 3\＆（constructive raise） |
| ？ | 33. | Bid 34（or 4¢）－defensive raise） |
|  | 34. | Pass（hoping responder will re－open with a double） |
|  | 35. | Bid 3NT（based on running suit） |
|  | 36 | Double（competitive） |


| SLIDE 14 | 37. | $2 \vee$（equivalent to a competitive double） |
| :---: | :---: | :---: |
| 1＊1ヶ1ヵ $P$ | 38. | $3 \vee$（constructive raise in spades） |
| ？ | 39. | 34．（defensive raise in spades） |
|  | 40. | 1NT（best available bid） |
|  | 41. | $4 \vee$（splinter） |
|  | 42. | 2 a （raise freely to the 2 level with 3 trumps） |
| SLIDE 16 | 43. | Double（competitive－extra HCP） |
|  | 44. | Double（competitive－maximum HCP，only 3 card support） |
|  | 45. | Double（competitive－extra HCP） |
|  | 46. | Double（penalty when following a negative double） |
|  | 47. | Double（take－out if you have this agreement） |
|  | 48. | Double（penalty after partner＇s 1NT response） |
| SLIDE 18 | 49. | Double（showing 10＋bal） |
|  | 50. | Bid 3\＆（cue lower to show constructive support） |
|  | 51. | Bid 34（defensive raise） |
|  | 52. | Bid 3v（NF if you have this agreement） |
|  | 53. | Bid 3＊（cue higher to show $5+$ in $4^{\text {th }}$ suit，GF） |
|  | 54. | Bid 4＊（splinter） |
| SLIDE 20 | 55. | Double（take－out if you have this agreement） |
| 1NT 2v？ | 56. | Bid 2NT（Lebensohl if you have this agreement） |
|  | 57. | Bid 2NT and then 3 （Lebensohl showing 4a and no heart guard） |
|  | 58. | Bid 3＾（ natural， 5 card suit，FG） |
|  | 59. | Pass（ X if you play this as penalty） |
|  | 60. | Bid 3s（forcing and natural，bid 3a next round if possible） |
| SLIDE 21 | 61. | Bid 2ヶ（Take out with short hearts） |
| 1NT 2＊？ | 62. | Double（competitive－next double is penalty） |
|  | 63. | Bid 2ヶ（Take－out with short hearts） |
|  | 64. | Double（competitive，then double $2 \vee$ and bid $3 \vee$ over 24） |
|  | 65. | Bid 3＊（best played as NF as double is available） |
|  | 66. | Bid 2a（short spades） |
| SLIDE 23 | 67. | Double（implies 4¢ but does not promise） |
| 1＊2\％？ | 68. | 3＊（natural and F1－a little weak for the bid but better than Pass） |
|  | 69. | Double（hand too weak for 2 a which suggests 10＋ HCP） |
|  | 70. | Bid 3v（constructive raise in diamonds） |
|  | 71. | Pass（hoping for a re－opening X from partner） |
|  | 72. | Double（implies 4¢ but better than bidding 3¢） |

73．Bid 6ヶ（or 6ヶ at teams）
74．Bid 3NT（if you bid 3a，you can never play 3NT）
75．Bid 4＠（best chance of contract）
76．Bid 4NT（2 places to play）
77．Pass（doubles show HCP rather than trump tricks
78．Bid 6ヶ（likely to have a good chance）

